



БЕЛАРУСКІ УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, МЯСЦКОМА, КАМІТЭТА КАМСАМОЛА І ПРАФКОМА БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОЎНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА

ПРАЛЕТАРЫЙ УСІХ КРАІН, ЯДНАЙЦЕСЯ!

ГАЗЕТА УЗНАГАРОДЖАНА
ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ
ВЯРХОЎНАГА САВЕТА БССР

1983

17

ЛЮТАГА

ЧАЦВЕР

№ 6 (1382)

Выходзіць раз
у тыдзень



Выдаецца з 1922 года.



ЗАХАПЛЯЮЧАЕ

ПАДАРОЖЖА

У Баку ажыццявіла на зімовых канікулах група замежных студэнтаў з Кубы, Лаоса, ГДР, Алжыра, Афганістана і Іарданіі, што вучацца ва ўніверсітэце. У час паездкі яны пазнаёміліся са сталіцай Азербайджана і яе ваколіцамі, памятнымі месцамі Апшэронскага паўвострава. Замежныя студэнты наведалі таксама Батанічны сад, Дом-музей Сяргея Ясеніна, ВДНГ рэспублікі, музей выяўленчага мастацтва. Былі арганізаваны паходы ў драматычны тэатр, філармонію, тэатр музычнай камедыі.

У. ПУЗІКАЎ,
намеснік дэкана па рабоце
з замежнымі навучэнцамі.

ТРАДЫЦЫЙНЫЯ

СПАБОРНІЦТВЫ

па валейболу на кубак ўніверсітэту Прыбалтыкі і Беларусі прайшлі нядаўна ў Рызе. Нягледзячы на вострую канкурэнцыю, жаночая каманда нашага ўніверсітэта заняла другое месца, а валейбалісты-мужчыны заваявалі ганаровае трэцяе.

А. БАЛДЗІН,
старшыня спартыўнага клуба.

СПАРТЫЎНАЕ

МАЙСТЭРСТВА

па кулявой стральбе, валейболу і баскетболу прадэманстравалі супрацоўнікі ўніверсітэта. Па стральбе паспяхова выступіла каманда НДІ ПФП (адказны А. Смірноў), па валейболу — кафедры фізыхавання (В. Харук), па баскетболу — ФПМ (Л. Вараб'ёў). Спартыўны праходзілі па праграме спартыўнага «Здароўя».

М. КУЧЫНСКІ,
старшыня спартыўна-масавай
камісіі прафкома ўніверсітэта.

З КАНЦЭРТНАЙ

ПРАГРАМАЙ

перад працаўнікамі калгаса імя Кастрычніцкай рэвалюцыі Міёрскага раёна выступіў хор народнай песні выкладчыкаў і супрацоўнікаў ўніверсітэта. Цёпла сустракалі харыстаў таксама жыхары вёскі Пераброддзе, радзімы беларускага кампазітара Шыманскага.

Харавая капэла ўніверсітэта ўзнагароджана Ганаровымі граматамі праўлення калгаса і Міёрскага райкома партыі.

С. ВАЛЯНЦІНАВА,
удзельніца хору.

З ПАЗІЦЫІ ВЫСОКАЙ АДКАЗНАСЦІ

СА СХОДУ ПАРТЫЙНАГА АКTYВУ БЕЛДЗЯРЖУНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА

АДБЫЎСЯ сход партыйнага актыву Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна, які абмеркаваў вынікі лістападаўскага (1982 г.) Пленума ЦК КПСС і задачы партыйнай арганізацыі ўніверсітэта ў святле яго рашэнняў. На сходзе партыйнага актыву прысутнічалі члены партыйнага камітэта ўніверсітэта, партыйных бюро факультэтаў і падраздзяленняў, партгрупоргі, члены парткамісіі і камісіі кантролю дзейнасці адміністрацыі, члены рэктарата, дэкан і іх намеснікі, загадчыкі кафедраў, кіраўнікі падраздзяленняў і служб, члены КПСС, якія выбраны ў састаў кіруючых прафсаюзных і камсамольскіх органаў ўніверсітэта. У рабоце сходу партыйнага актыву прынялі ўдзел загадчык аддзела навукі і навучальных устаноў ЦК КПБ Ю. П. Смірноў, міністр вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі БССР М. М. Мяшкоў, першы сакратар Маскоўскага РК КПБ г. Мінска Б. А. Саўчанка, інструктар ЦК КПБ Л. М. Давыдзенка, намеснік загадчыка аддзела навукі і навучальных устаноў Мінскага АК КПБ С. Ф. Сіманькова.

З дакладам выступіў сакратар парткома ўніверсітэта М. Г. Елісееў. У спрэчках выступілі сакратар партбюро ўпраўлення, дырэктар бібліятэкі І. У. Арэхоўская, сакратар партбюро ФПМ М. М. Федзяня, дэкан факультэта радыёфізікі і электронікі А. М. Широкаў, дырэктар НДІ ПФП А. Ф. Чарняўскі, старшыня праўлення таварыства «Веды» ўніверсітэта В. І. Гамаў, дэкан фізічнага факультэта Э. М. Шпілеўскі, дэкан факультэта па навучанню замежных грамадзян Л. М. Аўсянка, намеснік прарэктара па навуцы М. І. Казлоўскі.



Уручэнне Ганаровай граматы Вярхоўнага Савета БССР газеце «Беларускі ўніверсітэт».

У дакладзе і выступленнях адзначалася, што камуністы, калектыву Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна, як і ўвесь савецкі народ, цалкам і поўнасьцю адабраюць рашэнні лістападаўскага (1982 г.) Пленума ЦК

КПСС, дакументы, прынятыя сёмай сесіяй Вярхоўнага Савета СССР, палажэнні і вывады, якія змешчаны ў дакладзе таварыша Ю. У. Андропова на ўрачыстым пасяджэнні ў Крам-

імя У. І. Леніна выйшлі пераможцамі Усесаюзнага сацыялістычнага спаборніцтва ў сістэме МінВНУ СССР.

Значны ўклад калектыву ўніверсітэта ўнёс і ў рэалізацыю

чытання лекцый, правядзення семінарскіх заняткаў. Марудна ўкараняюцца ў практыку актыўныя формы правядзення вучэбных заняткаў. Па-ранейшаму адносна вялікая колькасць не-



Удзельнікі сходу партыйнага актыву.

лі 21 снежня 1982 г., выражаюць рашучасць настойліва змагацца за паспяховае выкананне планаў партыі, заданняў XI пяцігодкі.

Пад кіраўніцтвам партыйных арганізацый ва ўніверсітэце было разгорнута сацыялістычнае спаборніцтва ў гонар 60-годдзя ўтварэння СССР, якое садзейнічала паспяховаму выкананню заданняў юбілейнага года па падрыхтоўцы і выпуску

рашэнняў майскага (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, Харчовай праграмы СССР. Па 13 тэмах вядуцца распрацоўкі навуковых праблем, непасрэдна звязаных з Харчовай праграмай.

Інтэнсіфіцыруецца вучэбны працэс, укараняюцца найбольш актуальныя курсы па прыродазнаўчых і грамадскіх дысцыплінах, расце колькасць абмяркоўваемых тэкстаў і адкрытых заняткаў.

Партыйныя арганізацыі факультэтаў і падраздзяленняў сталі больш канкрэтна наладжваць сваю работу, ажыццяўляючы ў адпаведнасці з патрабаваннямі XXVI з'езда КПСС курс на дакладны аналіз усіх асноўных звянаў работы калектываў і іх грамадскіх арганізацый, на наладжванне здаровага і творчага мікраклімату.

Пярвічныя партыйныя арганізацыі, партком, рэктарат у 1982 годзе правялі значную работу па паляпшэнню вучэбнай і выхаваўчай работы з замежнымі грамадзянамі, якія вучацца ва ўніверсітэце.

Разам з тым сход партыйнага актыву ўніверсітэта адзначыў, што ў дзейнасці калектыву ўніверсітэта, яго падраздзяленняў ёсць пэўныя пралікі. Патрабуе паляпшэння і далейшага ўдасканалення стан вучэбна-выхаваўчага працэсу, якасць

паспяваючых студэнтаў, а таксама студэнтаў, якія займаюцца на «здавальняюча».

Патрабуе паляпшэння падрыхтоўкі кадраў вышэйшай кваліфікацыі праз аспірантуру і дактарантуру.

У падраздзяленнях ўніверсітэта назіраюцца выпадкі парушэння працоўнай дысцыпліны, факты амаральных паводзін. Ёсць сур'ёзныя недахопы ў рабоце гаспадарчых службаў.

Неабходна павысіць эфектыўнасць ідэалагічнай, палітыка-выхаваўчай работы ў калектывах кафедраў, іншых падраздзяленнях, студэнцкіх групах, інтэрнатах ўніверсітэта.

Па абмеркаванаму пытанню прынята адпаведная пастанова.

На сходзе была ўручана Ганаровая грамата Вярхоўнага Савета БССР, якой узнагароджана шматтыражная газета «Беларускі ўніверсітэт» за актыўны ўдзел у падрыхтоўцы высокакваліфікаваных спецыялістаў, у камуністычным выхаванні студэнцкай моладзі. Яе ўручыў загадчык аддзела навукі і навучальных устаноў ЦК КПБ Ю. П. Смірноў.

Міністр вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі БССР М. М. Мяшкоў паведаміў аб назначэнні рэктарам Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна акадэміка АН БССР Л. І. Кісялёўскага, які выступіў перад прысутнымі.

Экзамен на сталасць

КАМУНІСТ І ЯГО СПРАВА... Ужо само спалучэнне гэтых слоў прадугледжвае найвышэйшую актыўнасць у выкананні службовых абавязкаў і грамадскіх даручэнняў. Пачуццё партыйнай адказнасці закладваецца і вывяраецца ў час праходжання кандыдацкага стажу.

Кандыдацкі стаж — гэта ўсебаковая, патрабавальная правёрка якасцей кожнага, хто звязвае свой лёс з партыяй, барацьбой за ідэалы камунізму. Актыўнай далучаць кандыдатаў да паўсядзённай партыйнай і грамадскай работы, правяраць іх на практычных справах, на выкананні канкрэтных заданняў і даручэнняў, клапаціцца аб тым, каб кожны з іх глыбока вывучаў і ўсвядоміў марксісцка-ленінскія ідэі і палітыку партыі, добра засвоіў абавязкі і правы камуніста — такія патрабаванні партыі.

Да нядаўняга часу ў партыйнай арганізацыі хімічнага факультэта і НДІ ФХП на ўліку стаяла пяць кандыдатаў у члены КПСС: старшы навуковы супрацоўнік П. Гапонік, студэнты С. Канаш, У. Прадзёнка, С. Зайцаў і Г. Цюрына. Зараз састаў кандыдатаў папоўніўся слухачамі падрыхтоўчага аддзялення Н. Грынё, М. Чарствовай, Н. Кайдак.

Усе кандыдаты ў члены КПСС з'яўляюцца прыкладам у рабоце і вучобе, прымаюць актыўны ўдзел у грамадскай дзейнасці. С. Канаш з'яўляецца членам бюро ЦК ЛКСМБ і камітэта камсамолу ўніверсітэта. У. Прадзёнка — член камітэта камсамолу факультэта, адказны за ваенна-патрыятычную работу. П. Гапонік — член прафсаюза нага камітэта, узначальвае камісію па ахове працы і тэхніцы бяспекі. С. Зайцаў з'яўляецца старастай і сакратаром камітэта камсамолу бюро патока.

Кандыдаты ў члены КПСС рэгулярна робяць справаздачы на пасяджэннях партыйнага бюро аб вытворчай рабоце, удзеле ў жыцці калектыву, выкананні партыйных і грамадскіх даручэнняў. Усе кандыдаты ў члены партыі з'яўляюцца слухачамі школы маладога камуніста, заняты ў якой дапамагаюць ім глыбока вывучаць Статут і Праграму КПСС, засвоіць марксісцка-ленінскую тэорыю, усвядоміць палітыку партыі.

Партыйнае бюро факультэта будзе і далей удасканаліваць работу з кандыдатамі ў члены КПСС. Гэта — гарантыя паспяховага вырашэння вялікай і адказнай задачы — фарміравання актыўных байцоў партыі.

В. СІДЭРКА,
сакратар партыйнага бюро
хімічнага факультэта.

НА ФІЛАЛАГІЧНЫМ ФАКУЛЬТЭЦЕ прайшла канферэнцыя чытачоў на тэму «Кнігам па філалогіі — высокую якасць». На яе былі запрошаны работнікі Дзяржаўнага камітэта па справах выдавецтваў, паліграфіі і кніжнага гандлю, прадстаўнікі МінВНУ БССР, а таксама выкладчыкі і студэнты факультэта.

Адкрыў канферэнцыю дырэктар выдавецтва БДУ, кандыдат філалагічных навук У. К. Касько, які раскажаў аб задачах, што стаяць перад калектывам па задавальненню патрэб выкладчыкаў і студэнтаў у навуковай, вучэбнай і вучэбна-метадычнай літаратуры.

Аб выніках работы рэдакцыі літаратуры па філалогіі раскажала загадчыца рэдакцыі І. В. Смяян.

КАРЫСНАЯ РАЗМОВА

Таваразнаўца самага буйнага ў рэспубліцы Цэнтральнага кніжнага магазіна Л. М. Разанцава адзначыла важнасць збору папярэдніх заказаў на спецыяльную літаратуру, раскажала аб шляхах прапаганды і распаўсюджвання кнігі.

У абмеркаванні кніг, падрыхтаваных калектывам кафедры рускай мовы пад рэдакцыяй заслужанага дзеяча навукі БССР П. П. Шубы, актыўны ўдзел прынялі студэнты 1 і 2 курсаў рускага аддзялення, а таксама выкладчыкі І. А. Кара-

бан, І. К. Германовіч, якія працуюць над гэтым вучэбным дапаможнікам.

Дзелява і патрэбная размова адбылася на канферэнцыі паміж стваральнікамі кнігі, тымі, хто яе распаўсюджвае, і чытачамі. Студэнты і выкладчыкі філалагічнага факультэта выказалі свае думкі наконт паляпшэння якасці выпускаемай прадукцыі.

А. ЗЯНЬКЕВІЧ,
супрацоўніца выдавецтва БДУ.



Год мінулы — знамянальны для калектыву спецыяльнага канструктарскага бюро з доследнай вытворчасцю БДУ імя У. І. Леніна. Ён стаў пераможцам у сацыялістычным спаборніцтве сярод роднасных арганізацый. У новым годзе супрацоўнікі СКТБ абавязалі прыкласці ўсе намаганні, каб пацвердзіць высокую якасць.

НА ЗДЫМКУ: інжынеры спецыяльнага канструктарскага бюро Аляксандр АДАМОВІЧ і Мікалай ПІСАРЫК за наладкай спектрометра.

Фота В. ШАЧАКА.

ПАЗЫЎНЫЯ ТРЭЦЯГА ПРАЦОЎНАГА

Кліча «Мара»

Бялюткай прасціной пакрыў зямлю люты, мудрагелістымі ўзорамі размаляваў шыбы, трывала зашкліў вокны азёр і рэк.

Зіма надзейна ўсталявалася ў прыродзе. Але часам убачыш, як зіхаціць на аснежанай галінцы вясёлкавымі пералісамі прамень сонца, і прыпомніш лета: сонечнае, вясёлае, будапрадаўскае.

У калідоры філфака на ўсю сцяну плакат — «Кліча СБА «Мара-83»! «Калі ты з ахвотай бярэшся за любую справу, любіш бадзёрую песню, хочаш набыць добрых сяброў — спытайся стаць яго байцом. І не адкладвай на потым — спазнішся!» Жадаючых — хоць адбаўляй.

Тыя, хто быў ужо членам «Мары», раскажваюць пра два будапрадаўскія месяцы, як найлепшыя ў мінулым годзе.

Доўга яшчэ будуць прыпамінаць жыхары малдаўскага сяла Уладзіміраўка цікавыя канцэрты беларускіх студэнтаў, насычаныя выступленні агітбрыгады, шматлікія святы. Але самыя шчырыя падзякі — за добрую працу.

Час, праведзены ў «Мары», незабыўны. Іменна ён найбольш запомніўся мне ў мінулым годзе, — гаворыць камандзір атрада, дэпутат Мінскага гарсавета, чацвёртакурсніца Таццяна Буркун. — У Малдавіі мы і працавалі няблага, і адпачылі выдатна.

Па выніках працоўнага семестра атрад заняў другое месца на факультэце, — дадае Ірына Белік. — А галоўнае, мы пераканаліся, што многае можам зрабіць.

Дзякуем па-сапраўднаму пасябравалі з «Марай». І не дзіўна, што адрас працоўнага лета-83 шмат для каго з іх застаецца ранейшым: «Сяло Уладзіміраўка, Малдаўская ССР».

В. ЖДАНКО.

КОЖНАЯ эпоха па-рознаму вырашала праблему сувязі навук і мастацтва, навукі і культуры. У наш век навукова-тэхнічнага прагрэсу ўзнікае шмат новых пытанняў ва ўзаемаадносінах дакладных навук з мастацкай культурай. Раней неведомы прэстыж навукі спрыяў росту перакананняў у тым, што асноўная сіла чалавечага розуму, інтэлекту, духоўнай энергіі павінна выкарыстоўвацца ў першую чаргу ў навукі. Разам з тым сёння відавочна, што ва ўсіх галінах народнай гаспадаркі, навукі і культуры неабходна ўлічваць не толькі ўзрастаючую колькасць фактараў, якія датычаць розных галін ведаў, але ідэйны, маральна-этычныя якасці людзей, агульны ўзровень іх культуры. Усё гэта важна для сённяшняга пакалення, але асабліва патрэбна моладзі — будучыні краіны.

Гарманічнаму развіццю асобы садзейнічаюць розныя фактары. Асобая роля ў гэтай справе належыць сістэме народнай адукацыі, і ў прыватнасці вышэйшай школе. Студэнцкая пара — выключна плённы час для ўсебаковага развіцця асобы. Адукацыя ў ВНУ — крыніца не адных толькі спецыяльных ведаў, але і вышэйшай духоўнай культуры, шырын і глыбіню светапогляду, ведання працэсу навукова-тэхнічнага развіцця. Натуральна, што вивучэнне кожнага прадмета дае не толькі прафесійныя веды, але і ства-

Алгебру з гармоніяй злучыць

Здавалася б, даўно канула ў Лету крыху наіўная, але па-юнацку шчырая дыскусія паміж «фізікамі» і «лірыкамі». Учарашнія барацьбы за ўсеагульную тэхнізацыю сёння захапляюцца кнігамі Караткевіча, не на жарт крыўдзяцца, калі ім зноў не пашанцуе атрымаць білет на чарговую прэмію, з усіх сіл спрачаюцца з калегамі аб новым зборніку Вазнясенскага. А былыя лірыкі... Тыя з цікавасцю першаадкрывальніцкай гатовы ўвесь вечар прасядзець перад тэлевізарам, таму што прафесар Каніца зноў раскажа пра нешта відавочнае і неверагоднае; чакаць чарговай перадачы з цыкла «Жыццё навукі», а ў сяброўскіх размовах ужываць такія тэхнічныя тэрміны, што, паслухаўшы гэтую гутарку гадой дваццаць назад, іх без васанняў аднеслі б у стан «бяздушных фізікаў». Усё цячэ, усё змяняецца. Але... Зноў раздаюцца галасы пра тэхнізацыю і гуманітарызацию, зноў адраджаюцца паўзабытыя «фізікі» і «лірыкі». Зноў, і па-новаму. Час пратэстуе супраць абывакавай паралельнасці існавання. Фарміраванне гарманічнай асобы ўключае ў сябе не толькі пэўны багаж прафесій-

рае пэўны настрой, здаровы эмацыянальны стан. І хаця эпітэты «цудоўнае» ці «прыгожае» ужываюцца ў мастацтве, галіна цудоўнага распасціраецца далёка за межы адзінага мастацтва. Прыгажосць прыроды, яе заканамернасці і законы адлюстроўваюцца таксама і ў чароўнасці адкрыццяў прыродазнаўчых навук, і ў прыватнасці ў матэматыцы, якая, па выказванні вядомых вучоных, ёсць правобраз прыгажосці свету. Успомнім школу Піфагора. У гэтай школе, як сцвярджаюць гісторыкі, нарадзілася ідэя аб тым, што матэматыка, матэматычная ўпарадкаванасць, уяўляе сабой фундаментальны прынцып,

пры дапамозе якога можа быць абгрунтавана ўсё мноства з'яў. У гэтай школе Піфагор зрабіў сваё вядомае адкрыццё: вібраючыя струны, нацягнутыя аднолькава моцна, гукаць у тон адна адной, калі іх даўжыні знаходзяцца ў простых лікавых суадносінах. Гэтыя лікавыя суадносіны як першапрычына гармоніі з'явіліся адным з ашаламляльных адкрыццяў у гісторыі чалавецтва. Такім чынам, матэматычныя суданосіны з'явіліся і крыніцай прыгажосці. Усім з'явам і прадметам матэрыяльнага свету ўласцівы колькасны характарыстыкі. А гэта прадмет матэматыкі! Разам з тым прадстаўнікам прырода-

ных ведаў. Культурным лічыцца сёння той, хто пры ўмове свабоднай арыентацыі ў сваёй спецыяльнасці, мае ў той жа час і шырокае кола непрафесійных інтарэсаў. Такія рознабаковасць заўсёды станоўча адбіваецца на працоўных дасягненнях асобы. Нельга замыкацца толькі ў «тэхнічных» ці «лірычных» рамках. Жыццё патрабуе ўзаемазвязі, і ўніверсітэцкая праграма наву-

чання павінна гэта ўлічваць. Ці дае дыплом аб заканчэнні ВНУ права лічыцца чалавекам высокай культуры? Ці пераходзіць аўтаматычна колькасць прачытаных кніг у якасць? Ці не збядняе сябе ўпэўненасць у патрэбнасці сваёй «вузкасці» вузкі спецыяліст? Пытанні, пытанні, пытанні... Яны датычацца і «фізікаў», і «лірыкаў», у роўнай ступені залежаць і ад тэхнікаў, і ад гуманітарыяў. Таму рэдакцыя лічыць, што артыкул дэкана механіка-матэматычнага факультэта М. Гарашчука, які ўзнімае пералічаныя вышэй праблемы, зможа паслужыць пачаткам актуальнай дыскусіі «Культурны чалавек. Які ён?»

знаўчых і дакладных навук неабходна пэўнае знаёмства з літаратурай, мастацтвам, архітэктурай і інш.

Дакладная ацэнка цудоўнага ў мастацтве рытку чалавека да праўдзівай ацэнкі лепшых якасцей у людскіх характарах, узмацняе ў іх пачуццё абавязку, адказнасці. Паводзіны чалавека залежаць ад узроўню яго маральнай культуры, ад ступені развіцця яго інтэлекту і эмоцый. Праз літаратуру мы дасягаем да асаблівых, яркіх, па-праўдзе акрэсленых назіранняў, вобразаў, думак, пачуццяў. Адчуць «тёплы» снег ці ўявіць, як дождж «шлепал по воде легкой птичьей походкой» — праяўленне вышэйшага па-

радку. Толькі прафесійнае захапленне і інтарэс непазбежна звужаюць магчымасці для камбінацыі і развіцця здольнасцей чалавека. Змена захапленняў спрыяе пэўнай псіхалагічнай разрадцы, стварэнню добрага настрою. Вядома, што Эйнштэйн быў скрыпачом. І, як справядліва лічаць, ад гэтага выйграў не толькі Эйнштэйн, але і навука. «Матэматык, які не ёсць часткова паэт, ніколі не будзе сапраўдным матэматыкам».

РАЗАМ з тым, у эпоху навукова-тэхнічнага прагрэсу, у век матэматызацыі навук, які патрабуе рознабаковага гарманічна-

ГАЛОУНАЯ задача вышэйшай школы на сучасным этапе — далейшае павышэнне навукова-практычнага ўзроўню падрыхтоўкі і ідэйна-палітычнага выхавання спецыялістаў. Толькі непарыўная сувязь вучобы і выхавання прывядзе да лепшага канчатковага зніку — высокага ўзроўню ведаў студэнтаў, іх сапраўднай камуністычнай ідэйнасці і перакананасці, усебаковай падрыхтаванасці да паспяховай работы па спецыяльнасці і актыўнага ўдзелу ў грамадскім жыцці. Сённяшнія студэнты — будучыя спецыялісты, вучоныя, кіраўнікі прадпрыемстваў, выхаванцы — да паспяховай работы па спецыяльнасці і актыўнага ўдзелу ў грамадскім жыцці. Сённяшнія студэнты — будучыя спецыялісты, вучоныя, кіраўнікі прадпрыемстваў, выхаванцы — да паспяховай работы па спецыяльнасці і актыўнага ўдзелу ў грамадскім жыцці.

Разнастайныя выхавальныя ме-

Каб домам стаў інтэрнат

рапрыемствы ў інтэрнаце № 2 праводзіць фізічны факультэт. Кіруе гэтай работай па даручэнню партыйнага бюро і дэканата дацэнт В. Ф. Стэльмах. На кафедрах зацверджаны канкрэтныя мерапрыемствы па камуністычнаму выхаванню студэнцкай моладзі.

Кафедрай біяфізікі падрыхтавана, напрыклад, сустрэча са студэнтамі з Афганістана. На ёй арганізатары выкарыстаюць багаты дапаможны матэрыял — каляровыя фотаздымкі, плакаты, паштоўкі.

Нярэдкай з'явай сталі ў інтэрнаце гутаркі і дыспуты на тэмы: беражлівыя адносіны да дзяржаўнай маёмасці — абвязак кожнага; вучоба і праца побач ідуць; як змястоўна пра-

водзіць вольны час. Студэнты выказалі пажаданні паслухаць у інтэрнаце лекцыі: «Аб міжнародным становішчы», «Аб дружбе і каханні», «Пра сям'ю і шлюб», «Мода і ты». Без сумнення, прапановы слухныя, і мы спадзяемся, што яны будуць ажыццёўлены.

Нашай кафедрай арганізавана спарбніцтва паміж жыхарамі інтэрната пад дэвізам «Здаровы быт — паспяховая вучоба». Распрацаваны ўмовы спарбніцтва і крытэрыі падвышэння вынікаў, якія ўключаюць усе бакі жыцця студэнтаў: вучобу, актыўнасць у грамадска-палітычным жыцці факультэта і інтэрната, выкананне рэжыму працы і адпачынку, правілаў унутранага распарадку,

беражлівыя адносіны да грамадскай маёмасці і іншыя.

Чарговая праверка паказала паляпшэнне санітарнага стану пакояў, імкненне студэнтаў да паляпшэння ўмоў быту і адпачынку, эканоміі вады і электраэнергіі. На жаль, адміністрацыя інтэрната № 2, якая абавязана дапамагаць сваім жыхарам, не заўсёды выконвае просьбы і заўвагі правяраючых, не ўлічвае прапановы выкладчыкаў, якія працуюць са студэнтамі ў інтэрнаце.

Прывяду прыклад. Студэнткі пакоя № 1207а запісалі просьбу зашкліць фортку ў лістападзе 1982 года. Сталяр прыйшоў, забраў яе, а прынес толькі праз тры месяцы. Аўтар гэтых радкоў тры разы запіс-

вала ў журнал правяраючых просьбу паставіць фортку на месца, але дарэмна. 21 студзеня такі ж запіс у журнал зрабілі куратары Н. А. Пракошына і Н. М. Хаўратовіч. Нарэшце звярнулася да каманданта. Намае пытанне ў адказ пачула: «Я занята. А студэнты хай запісваюць у журнал». Каманданты, як кажуць, лішнія.

Як відаць з гэтага прыкладу, адміністрацыя інтэрната не выконвае сваіх прамых абавязкаў. І, вядома, з-за гэтага эфектыўнасць усёй выхавальнай работы ў інтэрнаце зніжаецца.

І апошняе. Спадзяемся, што дэканат фізфака вырашыць пытанне аб ўзнагароджанні пераможцаў сацыялістычнага спарбніцтва «Здаровы быт — паспяховая вучоба».

В. САЦУКЕВІЧ,
асістэнт кафедры біяфізікі,
адказная за работу ў інтэрнаце.



Лабараторыя размнажальнай тэхнікі існуе ў БДУ імя У. І. Леніна з 1961 года. Яна забяспечвае ўсе падраздзяленні ўніверсітэта вучэбнымі праграмамі і метадычнай літаратурай, разнастайнымі бланкамі — усяго 2 мільёны лістоў у год.

Сёння лабараторыя аснашчана двума ратапрынтамі, брашуравальнай машынай, ёсць тут і ўчастак падрыхтоўкі асноў — электрафотаздымкаў на метале, з якіх друкуецца ўся прадукцыя.

НА ЗДЫМКАХ: друкар В. А. САСНОУСКІ і электрафатограф Т. М. ЦЕРАХ—МАЦЮШЭўСКАЯ перад пачаткам работы; друкар Л. М. АСТРОУСКІ асвойвае сучасную спецыяльнасць электрафатографа; загадчык лабараторыі Г. М. ПАЛЯНСКІ і інжынер М. М. ЗІМОУСКІ.



га развіцця асобы, кожны выпускнік гуманітарнай ВНУ ці факультэта павінен атрымаць некаторае азнаямленне з дасягненнямі прыродазнаўчых навук. Паўны аб'ём падобных ведаў павінен уваходзіць у інтэлектуальны багаж кожнага адукаванага чалавека, аказвае уплыў на фарміраванне навуковага светапогляду.

Паўтара стагоддзя назад паявіліся пушкінскія словы «Поверил я алгеброй гармонию». Многія напрамкі даследаванняў мастацкай культуры з дапамогай дакладных метадаў былі пачаты параўнальна даўно. Ужо ў XVIII стагоддзі людзі спрабавалі склаць музыку «немузыкальнымі» сродкамі. У той час была вельмі распаўсюджана музычная ігра з ігральнымі кэсцямі, якой захапляліся такія кампазітары, як Гайдн і Гендэль.

Так, задоўга да ЭВМ, матэматычныя прыёмы выкарыстоўваліся ў музыцы. Сёння вывучэнне мастацтва з выкарыстаннем матэматычных сродкаў удасканаліваецца, але мы не збіраемся абсалютызаваць метады матэматыкі. Ёсць і будучы абмежаванні ў выкарыстанні дакладных метадаў у галіне мастацкай творчасці. Працэс пазнання з'яў жацця і прыроды рознымі сродкамі і метадамі працягваецца. Не лічыцца з гэтым нельга.

ЦІКАВА, што многія адкрыцці ў навуцы, напрыклад, стварэнне ЭВМ — вынік не толькі прафесійных ведаў чалавека, але і

духоўных. Гэта дзіўнае тварэнне чалавечага розуму можа выклікаць такое ж пачуццё горадзі і натхнення, як і лепшыя творы мастацтва. Шырыня сучасных навуковых напрамкаў, змест работы кожнага чалавека выклікаюць неабходнасць новых кантактаў паміж людзьмі самых розных спецыяльнасцей. Надыйшоў час больш «сур'ёзна падумаць і знайсці дзейсныя формы ўзаемапрапіннення навук, вывучэння магчымасцей карэкціроўкі навучання маладых спецыялістаў, як «тэхнікаў», так і «лірыкаў». Для ВНУ задача заключаецца ў тым, каб узбагаціць планы падрыхтоўкі спецыялістаў на прыродазнаўчых і тэхнічных факультэтах прадметамі гуманітарнага цыкла, а на гуманітарных — матэматычнымі метадамі пазнання, вывучэннем некаторых аспектаў дасягненняў навукі і тэхнікі. Асабліва спрыяльныя ўмовы для вырашэння такой задачы ва ўніверсітэце, дзе вывучаецца дастаткова шырокі спектр навук.

Універсітэцкая сістэма адукацыі павінна спрыяць узбагачэнню ўсіх відаў навучання. Гэта можа ажыццявіцца праз уключэнне асобных праблемных пытанняў у вучэбны план, дапамога тут і сістэма спецыяльных факультываў. Праблема ўзаемаўзбагачэння адукацыі павінна ўдзяляцца вялікай увага ў ходзе арганізацыі самых разнастайных мерапрыемстваў, такіх, як лекцыі «фізікаў» для «лірыкаў» і на-

адварот, дыспуты, сустрэчы з вучонымі, дыскусіі, вечары пытанняў і адказаў...

Трэба адзначыць пэўныя станоўчыя крокі ў гэтым напрамку на механіка-матэматычным факультэце. Так, шэраг гадоў прафесар філалагічнага факультэта, вядомы паэт А. А. Лойка чытаў будучым матэматыкам факультэтаў курс «Тэндэнцыі развіцця беларускай літаратуры». У многіх матэматычных курсах закранаюцца метадалагічныя праблемы навукі, прыводзяцца веды з канкрэтнай эканомікі, сацыялогіі. Некаторыя выкладчыкі ўключаюць у планы лекцый элементы гуманітарных ведаў, гістарычныя даведкі, эстэтычнае ці філасофскае тлумачэнне рэзультатаў. Работа ў гэтым напрамку павінна быць сістэматычнай, у яе трэба ўключыць камітэты камсамолу факультэтаў, якія дапамаглі б у наладжванні міжфакультэцкіх сувязей, важных для ўзаемаўзбагачэння.

Пытанне больш цесных кантактаў паміж калектывамі мае для ўніверсітэта вялікае значэнне, хача б таму толькі, што кожны чалавек адчувае «неабходнасць у тым найвялікшым багацці, якім з'яўляецца другі чалавек».

Злучыць алгебру з гармоніяй — задача такая ж захапляючая, як і складаная, яна патрабуе энтузіястаў!

М. ГАРАШЧУК,
дэкан механіка-матэматычнага факультэта.

Сустрэчы, конкурсы, канцэрты

КАНИКУЛЫ. Гэта, напэўна, самая доўгачаканая і цудоўная пара для студэнтаў. Здадзены залікі і экзамены. Можна нейкі час не хвалявацца і пажыць, як любяць казаць студэнты, для сябе. У гэтым «для сябе» — паходы ў кіно, тэатр, паездкі за горад, нарэшце, можна заняцца любімай справай і пачытаць цікавую кнігу, а то і проста пагуляць на свежым паветры.

Але ўдзельнікі калектываў мастацкай самадзейнасці БДУ імя У. І. Леніна з нецярпеннем чакаюць канікулаў яшчэ і таму, што ў гэты час праводзяцца адказныя конкурсы, канцэрты, цікавыя сустрэчы.

Наш карэспандэнт задавала некалькі пытанняў дырэктару студэнцкага клуба Уладзіміру Міхайлавічу МАКАРЭВІЧУ.

— Уладзімір Міхайлавіч, скажыце, калі ласка, дзе пабывалі ў час канікулаў калектывы мастацкай самадзейнасці ўніверсітэта?

— Напэўна, самай галоўнай падзеяй з'яўляецца тое, што народная харавая капэла БДУ (мастацкі кіраўнік — выпускнік Ленінградскай кансерваторыі Ігар Гаўрылавіч Мацюхоў) стала прызёрам VI Міжрэспубліканскага конкурсу змешаных хораў вышэйшых навучальных устаноў «Ювентус-83», які праходзіў у Каўнасе. Шосты раз тут сабралася вялікая і дружная сям'я студэнтаў-энтузіястаў харавых спеваў. Конкурсы «Ювентус» сталі традыцыйнымі святамі інтэрнацыянальнай дружбы студэнцкай моладзі розных рэспублік краіны, прызнанымі спадарожнікамі студэнцкіх свят «Гаўдэамус». Дэвіз конкурсу: «Песняй праславім дружбу».

Харавая капэла ўніверсітэта — адзіны прадстаўнік калектываў харавога мастацтва Беларусі. У конкурсе «Ювентус» яна ўдзельнічала ўжо пяты раз. І пасля кожнага канцэрта — незабыўныя і непатурыныя ўспаміны.

— Прабачце, Уладзімір Міхайлавіч. Напэўна, многія нашы чытачы не ведаюць, як праводзіцца конкурс «Ювентус», хто мае права ўдзельнічаць у ім?

— Конкурс «Ювентус-83» праводзіў Каўнаскі політэхнічны інстытут імя Антанаса Снежска. У ім удзельнічаюць змешаныя харавыя калектывы ВНУ, за выключэннем вышэйшых музычных навучальных устаноў. Забараняецца таксама ўдзел у конкурсе харыстам і салістам-прафесіяналам.

Конкурс праводзіцца ў два туры. На першым выконваецца 30-мінутная праграма, у якой сярэд іншых абавязкова павінны гучаць навейшыя творы на патрыятычную, а таксама маладзёжную тэматыку, выбраны твор паліфанічнага стылю і песня К. Брундзайтэ «Цень».

На другі тур журы прапануе не больш за шэсць калектываў. Праграма яго не рэгламентуецца.

Наша харавая капэла ўзнагароджана дыпламам ЦК ЛКСМ Літвы і прызам за выкананне лепшых твораў на патрыятычную тэматыку.

— Конкурс «Ювентус-83», зразумела, не адзіны, дзе ўдзельнічала народная харавая капэла ўніверсітэта?

— Так. Майстарства харавой капэлы адзначана дыпламамі, граматамі, прызамі, заваяванымі калектывам на прадстаўнічых конкурсах, фестывалях, аглядах. Напрыклад, у 1967 годзе народная харавая капэла адзначана дыпламам III ступені Усесаюзнага агляду мастацкай самадзейнасці, у 1982 годзе калектыву ўзнагароджаны дыпламам пераможцы Усесаюзнага конкурсу на лепшае выкананне савецкай патрыятычнай песні.

Хочацца адзначыць актыўных удзельнікаў капэлы. Гэта Вячаслаў Іванавіч Жылінскі. У капэле спявае ўжо дзесяць гадоў, чацвёрты раз удзельнічае ў конкурсе «Ювентус». Студэнткі філалагічнага факультэта Волга Сталбова і Лілія Шаўцова, Уладзімір Сідаровіч, Уладзімір Федарэнка (факультэт радыёфізікі і электронікі), Людміла Рагозіна (біялагічны факультэт).

— Ва ўніверсітэце з візітам дружбы прыязджаў самадзейны народны ансамбль песні і танца «Шовкова косіця» Ужгарадскага дзяржаўнага ўніверсітэта...

— Бясспрэчна, такія візіты па абмену вопытам не праходзяць дарма. Кожны чэрапае з работы калег лепшае, каштоўнае, выкарыстоўвае яго па меры магчымасці ў сябе.

Ансамбль «Шовкова косіця» выступіў з канцэртаў перад студэнтамі горада Мінска ў міжнародным маладзёжным цэнтры «Юнацтва». Танцавальная група ансамбля павывала на рэпетыцыі народнага ансамбля танца «Крыжачок».

...Надоўга застануцца ў памяці ўдзельнікі калектываў мастацкай самадзейнасці ўніверсітэта паездкі, сустрэчы, конкурсы, канцэрты, дзе яны знайшлі сапраўдных сяброў.

Запісала З. АЛЯШКЕВІЧ,
наш кар.

ЯК НАЛАДЗІЦЬ камсамольскую работу, знайсці падыход да людзей, зацікавіць іх? Камсорг Людміла Рыжэвіч не магла знайсці адказ на гэтыя пытанні. Ды ці ў яе сілах, магчымасцях было абвергнуць знаёмую ісціну: адзін у полі не воін. А «ваяваць» даводзілася адной: без належнай дапамогі пасіўнага «актыву» камсамольскай арганізацыі ўпраўлення.

За год куратарства Міхаіла Емяльянавіча шмат цікавых спраў запісалі на свой рахунак камсамольцы. Новым было нават тое, што знялі з парадку дня праблему наведвання сходаў, перыядычнасці іх правядзення, што акуратна стала весціся дакументацыя. А розныя мерапрыемствы? Напрыклад, сустрэча з будаўнікамі метра.

«...Буду вечна маладым»

ганізацыі ўпраўлення.

Вось у такіх умовах пачынаў сваю шэфскую работу М. Я. Бондар. Міхаіл Емяльянавіч — камсамалец 30-х, камуніст з саракагадовым стажам, ветэран Вялікай Айчыннай вайны. Іменна гэтага чалавека, душэўнага, чулага, які разумее моладзь, пранікаеца цікавасцю да спраў сённяшніх камсамольцаў, члены партбюро ўпраўлення выбралі куратарам камсамольскай арганізацыі.

Міхаіл Емяльянавіч адразу ж узяўся за справу. Разам з Людзім Рыжэвіч пачаў падбіраць актыў, які б дзейнічаў, прапанаваў камсамольцам новыя цікавыя мерапрыемствы і дапамагаў іх ажыццявіць. Значна актывізавалася камсамольскае бюро. Калі раней на яго рэдкіх пасаджэннях часта разглядаліся другарадныя пытанні, то зараз актыў часцей збіраўся для вырашэння вытворчых задач. Здаючыся Ленінскі залік, кожны член ВЛКСМ раскаваў пра свае поспехі на рабочым месцы і пра ўдзел у жыцці камсамольскай арганізацыі.

І хаця ў душы радуецца Міхаіл Емяльянавіч пачынанням сваіх падшэфных, але ж чакае ад іх значна больш. Так і сказаў ён на адным з апошніх партыйных сходаў пасля таго, як Люда Рыжэвіч паведаміла камуністам пра работу Бондара, пра яго ўклад у актывізацыю работы камсамольцаў.

— Нераўнадушны чалавек, — ахарактарызавала Бондара сакратар партбюро ўпраўлення Ірына Уладзіміраўна Арэхоўская. — Акрамя сваёй непасрэднай работы ў аддзеле аховы працы, Міхаіл Емяльянавіч шмат дапамагае моладзі. І гэта нельга назваць даручэннем, гэта справа душы вечна маладога чалавека. Вогненная маладосць назаўсёды пакінула ў ім агенчык камсамольскага запалу.

Такі ён, камуніст Міхаіл Емяльянавіч Бондар — надзейны таварыш камсамольцаў, не толькі настаўнік, але і самы актыўны ўдзельнік усіх пачынанняў моладзі.

А. ГРЫШКЕВІЧ.

Заставацца неабходнай

МАЛАДОСЦЬ. Як гэта ні дзіўна, але і яна — паняцце адноснае. Пра Лідзію Канстанцінаўну Пясткоўскую смела можна сказаць, што ў свае пяцьдзесят яна застаецца маладой, захопленай, улюбёнай у працу, цікавіцца ўсім новым. Старшы бібліятэкар абанемента навуковай і мастацкай літаратуры бібліятэкі БДУ імя У. І. Леніна, яна ўжо дваццаць васьмі год працуе тут. Але не толькі працягласцю часу вызначаюцца працоўныя дасягненні Лідзіі Канстанцінаўны. Узнясць і павага чытачоў — вось што цэнніць яна вышэй за ўсё, іменна гэта лічыць сапраўдным паказчыкам поспеху.

Абслугоўванне чытачоў, замена літаратуры, папаўненне бібліятэчнага фонду, тэматычныя выстаўкі — усё гэта звычайныя абавязкі бібліятэкара, але дзейнасць і інтарэсы Лідзіі Канстанцінаўны не абмяжоўваюцца толькі імі. Л. К. Пясткоўская — жаданы госьць студэнтаў многіх факультэтаў, арганізатар і ўдзельнік шматлікіх вечароў, дыспутаў на літаратурныя тэмы. Яна не навязвае моладзі тэмы дыскусій, іх знаходзяць самі студэнты, бібліятэкар толькі падказвае, дапамагае, і ў выніку — цікавая для ўсіх сустрэча.

Для Лідзіі Канстанцінаўны і студэнтаў механіка-матэматычнага факультэта па-

мятны дыспут аб фантастычнай літаратуры. Асабліва цікавым было тое, што кнігі па фантастыцы абмяркоўваліся не толькі з пункту гледжання іх мастацкай якасці. Студэнты, выкарыстоўваючы набытыя на факультэце веды, размаўлялі аб навуковых праблемах, закрануць у фантастычнай літаратуры.

Семинар па навуковаму атэізму сярод супрацоўнікаў бібліятэкі, лекцыі па грамадзянскай абароне, палітфармацыі, работа на падрыхтоўчым аддзяленні для замежных грамадзян — вось кола грамадскіх абавязкаў старшага бібліятэкара. І як на ўсё энергію хапае? Але ж хапае, таму што праца цікавая, патрэбная. А захопленасць і нястомнасць яна, як эстафету, перадае сваім маладым супрацоўнікам. «Нам сорамна было б адставаць ад Лідзіі Канстанцінаўны, таму стараемся», — гавораць Галія Шаціла, Люда Тамашэўская, Фаіна Мірошчанка.

...Дома ў Лідзіі Канстанцінаўны — шматлікія граматы, пісьмы з падзякамі, са словамі ўдзячнасці да добрага працаўніка і шчырага чалавека. Яны — сведкі яе жыцця, запоўненага натхнёнай працай, радасцю ад сустрэч з людзьмі, жаданнем заўсёды быць і заставацца патрэбнай акружаючым.

В. КАЗЫРА.

Патрабавальная дабрата

НЕКАЛЬКІ ЭПІЗОДАЎ З ЖЫЦЦЯ КУРАТАРА

КУРАТАР... Якім мы ўяўляем яго? У школе казалі б проста — класны кіраўнік. Але тут, у ВУ, яго падпечныя не дзеці, а зусім дарослыя людзі. Гэта ставіць перад педагогам няпростыя задачы, лічыць Ларыса Уладзіміраўна Вяжыцкая, выкладчыца кафедры нямецкай мовы Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна, якая ўжо некалькі гадоў працуе куратарам на педагогічным патоку хімічнага факультэта.

Першы курс — ён і ёсць першы: студэнты нясмелыя, лёгка бянэжацца і ад гэтага ўсе вельмі падобныя адзін на аднаго. На лекцыях пакуль яшчэ вельмі ўважлівыя, запісваюць амаль кожнае слова выкладчыка. У канцы лекцыі — ніводнага пытання, хоць няведання ў вачах не паменшылася, магчыма, нават павялічылася. Ім незнаёма яшчэ пачуццё локця, не умеюць (ці саромеюцца) размаўляць... Як разбудзіць іх? Як навучыць думаць? Як прымусіць адчуць, што яны — група, што на 5 гадоў яны разам, што на ўсё жыццё — калегі, а можа, і сябры? Пра гэта думае яна, куратар.

— РАБЯТЫ!, у мяне ёсць надзвычай цікавая прапанова, — урачыста абвясціла аднойчы Ларыса Уладзіміраўна, заходзячы ў аўдыторыю. — Чаму б нам не заняцца разам важнай і патрэбнай справай? Я прапаную наступнае: набліжаецца дзень нараджэння Леніна, давайце да гэтай даты збярэм матэрыял аб знаходжанні Уладзіміра Ільіча за мяжой, у эміграцыі.

Прапанова была прынята аднадушна.

Усёй групай склалі і разаслалі пісьмы ў музеі тых краін, дзе бываў Ленін. Да гэтага ня мала пакарпелі ў бібліятэцы, шукаючы адрасы музеяў. Пакуль чакалі адказаў, не трацілі марна час — збіралі матэрыял у музеях і бібліятэках рэспублікі. Вынікі пераўзышлі спадзяванні: амаль усе музеі прыслалі кнігі аб знаходжанні Леніна ў данай краіне, фотаздымкі, копіі дакументаў, напісаных рукой Уладзіміра Ільіча, маркі, значкі, прысвечаныя вялікаму правадыру.

Студэнты прапанаваў арганізаваць выстаўку сабраных матэрыялаў. Малявалі, клеілі, рыхтавалі стэнды, затрымліваючыся пасля заняткаў не на гадзіну і не на дзве. Яна не прасіла іх,

яна старалася толькі своечасова даць патрэбную параду, падтрымаць, сачыла, як нараджаліся група, калектыў.

Выстаўка, дакладней, музей у мініяцюры «Ленін у эміграцыі» атрымаў высокую ацэнку наведвальнікаў — студэнтаў, выкладчыкаў, школьнікаў. Матэрыялы музея спатрэбіліся ў час педпрактыкі ў школах. Але сутнасць не толькі ў гэтым.

— Галоўнае, я заўважыла, — гаварыла Ларыса Уладзіміраўна, — што ў час гэтай работы і пасля яе студэнты ахвотней сталі бываць разам. Цяпер ужо не я, а яны былі ініцыятарамі паходаў у кіно, тэатр або сустрэч з ветэранамі вайны, з вядомымі хімікамі, з пісьменнікамі.

ПРАЙШЛО нямнога часу, і я зразумела яшчэ адну няхотрую ісціну: групы, як і людзі, бываюць самыя розныя, не падобныя адзін на аднаго. Прычым кожны чалавек з уласцівымі яму своеасаблівымі рысамі, як гук у мінорным ці мажорным акордзе, уносіць у стыль жыцця групы свой штрих. І я пачала ўважлівей ўглядацца ў твары рэбят, вывучаць характары.

І выявіла, што, здаючыся мне зразумелымі і знаёмымі, яны аказаліся вельмі складанымі... Практыка ў Сашы павінна была праходзіць у адной са школ Мінска. З хваляваннем чакаў юнак дня, калі, узброены ўказкай і класным журналом, ён пераступіць парог і скажа: «Добры дзень, рабяткі! Сядайце. Пачнём урок...»

Нарэшце прыйшоў гэты першы дзень першай практыкі. Спачатку было ўсё так, як уяўляў Саша — цяпер Аляксандр Пятровіч. Вучні з цікавасцю прыглядаліся да новага настаўніка, не гаманілі, уважліва слухалі яго тлумачэнні. Пасля тлумачэння новай тэмы падняўся невысокі здаравяка з нейкімі нахабнымі вачыма: «Можна пытанне?» Саша ўзрадаваўся: калі ёсць пытанні, значыць, слухаюць уважліва, і не проста слухаюць — думаюць. Але пытанне, зададзенае вучнем, было зусім не па тэме: «Вы не падкажаце, дзе дастаць джынсы?» Чырвоны, як звараны рак, выскачыў Саша з класа.

«Не атрымаецца з мяне настаўнік», — з адчаем заявіў ён Ларысе Уладзіміраўне. Яна, даведаўшыся, у чым справа, су-

пакоіла студэнта: нічога страшнага не здарылася. З-за аднаго нельга траціць веры ва ўсіх. Ты ж сам гаворыш, што клас нядрэнны, дружны, і я ўпэўнена, што вучні самі паразмаўляюць з нахабнікам. А ты павінен падумаць, як адказаць яму. Калі не адкажаш — гэта будзе мінус табе перад класам». Саша павесіўся: «Ваша праўда, Ларыса Уладзіміраўна, не такое ўсё страшнае, як зда-лося мне спачатку...»

На вуліцы ўжо сцягнула, а невысокая шэравокая жанчына нешта тлумачыла хлопцу, які ўважліва слухаў яе.

Трэці дзень запар не было на занятках Тані. Дзяўчаты-аднакурсніцы сумеліся, перш чым адказаць на пытанне куратара, дзе яна. Потым растлумачылі: разбілася ў Тані каханне, а павінна паявіцца дзіця. Баючыся абгавораў, будучая маці вырашыла пакінуць вучобу.

Ларыса Уладзіміраўна даўно заўважыла невясёлыя вочы Тані, адчувала, што ў дзяўчыны нешта здарылася. Вось толькі што? Не знайшлося часу пацікавіцца раней. І цяпер яна дакарала сябе за гэта.

Вяжыцкая прыехала да Тані дадому. Размова была цяжкай. Нялёгка пераканаць маладую жанчыну ў тым, што ніхто не стане ганьбіць яе. Наадварот, мажорным патрэбна ганьрыцца. Таня ж рыхтуецца стаць маці, даць жыццё новаму чалавеку. Урэшце Таня згадзілася забраць назад заяву з просьбай выключыць яе з універсітэта...

Потым, калі ўручалі дыпламы і Таню ў зале чакаў двухгадовы сын Сярожка з бабуляй, яна са слезамі на вачах абняла Ларысу Уладзіміраўну і сказала: «Дзякуй Вам. За ўсё».

— За гады сваёй работы куратарам я прыйшла да вываду: вельмі важна ўмець наладзіць са студэнтамі неформальныя адносіны. Якія іменна? А вось такія — з радасцю або з няшчасцем, за парадамі і за дапамогай студэнты ідуць перш за ўсё да мяне, свайго выхавальцы. Яны ведаюць, што для мяне неабякавыя іх справы, іх інтарэсы. Я не адмахнуся ад іх, як бы ні была занята. І не толькі яны, але і я сама іду да іх, бо ў зносінах з імі таксама адчуваю настойлівую патрэбу.

Т. ЕРМАЛАЕВА.



Зімовы эцюд.

Фота В. ШАЧАКА.

**БЕЛАРУСКИ
УНІВЕРСІТЭТ**

Ордэна Працоўнага Чырвонага
Сцяга друкарня выдавецтва ЦК
КПБ.

17 лютага 1983 г.

Зак. 328

АТ 04093



220080, МІНСК-80, УНІВЕРСІ-
ТЭЦКІ ГАРАДОК, ГЕАГРАФІЧ-
НЫ КОРПУС, п. 3.
ТЭЛЕФОН 20-68-27.

Рэдактар
В. П. ВАРБАЎЕЎ